



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Угранская средняя школа»
Угранского района Смоленской области

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Протокол педагогического совета № <u>1</u> от « <u>20</u> » <u>августа</u> 20 <u>23</u> г.	Директор школы  Е.Л.Новикова Приказ № <u>101-02</u> от « <u>20</u> » <u>августа</u> 20 <u>23</u> г. 

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело» для объединения
«Музейное дело»

с. Угра
2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» модифицированная и имеет туристско – краеведческую направленность.

Программа объединения «Музейное дело» составлена на региональном материале исторического краеведения и авторской образовательной программы педагога Подольской Ж.А.

Данная программа разработана в контексте нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпрос РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242).

Уровень программы: базовый, предполагающий использование форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка.

Актуальность программы

Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Актуальность программы предполагает учет государственного социального заказа и основывается на интересе потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), современных достижений в сфере искусства и культуры.

Отличительные особенности программы заключаются в использовании музейной среды как важного образовательного, а музейной педагогики как важного педагогического ресурса внеурочной деятельности. Программа расширяет возможности приобщения учащихся к музейно-краеведческой, поисковой, исследовательской, проектной, социально-активной деятельности, способствует углублению знаний при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации учащихся.

Адресат программы:

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника основной школы складывается из следующих компонентов:

- любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям;
- осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- познание мира, осознание ценности труда, науки и творчества;
- социальная активность,
- уважение других людей, умение вести конструктивный диалог,
- достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.
-

Адресатом программы являются обучающиеся - активисты Комнаты Боевой Славы «МБОУ «Угранская СШ» в возрасте 11-18 лет, ведущие работу с фондами музея, сбором экспонатов, организацией выставок и экскурсий. Ведется поисковая и исследовательская деятельность. Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов ребят, имеют практическую направленность. Ребята являются участниками, краеведческих мероприятий и конкурсов школьного, районного, областного и всероссийского уровней, среди которых есть победители и призеры.

Данная программа ориентирована на разный уровень подготовленности обучающихся, позволяет заниматься детям с различным уровнем психического и физического развития, и в то же время программа ориентирована на поддержку одарённых и талантливых детей.

Для обучающихся, проявивших выдающиеся способности применяется технология индивидуального обучения посредством предложения добавочных либо усложненных заданий.

Реализация программы для детей, проживающих в сельской местности, доступна в дистанционной форме.

По данной программе возможно обучение в дистанционной форме с применением электронных образовательных ресурсов (ЭОР). По мере необходимости материалы для самостоятельного изучения будут доступны на официальном сайте учреждения <http://school-ugra.ru/>. А также материалы могут быть направлены через личную почту педагога.

Принципы функционирования программы

- Принцип продуктивности - дети и взрослые в процессе совместной деятельности производят совместный продукт: новые экспозиции, материалы экскурсий, исследования, проекты, систематизированные музейные материалы и т.п.
- Принцип культуросообразности - ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
- Принцип творческо-практической деятельности.
- Принцип коллективности - воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.
- Принцип соответствия программы возрастным особенностям учащихся.
- Принцип преемственности технологий урочной и внеурочной деятельности.
- Принцип соответствия ценностям воспитательной системы школы, учета сложившихся традиций и опыта организации внеурочной деятельности школы.
- Принцип учета личных интересов и склонностей ребенка.

Объем программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 68 часов

Форма организации образовательного процесса – очная.

Проведение занятий на базе Комнаты Боевой Славы МБОУ «Угранская СШ»

Виды занятий по программе определяются содержанием: конкурсы рисунков, круглые столы, проведение творческих встреч, мероприятий, приуроченным к знаменательным датам, связанным с историей родного края в частности и нашего государства в целом. Организация выставок, конкурсов.

Срок освоения программы -1 год.

Режим занятий:

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут. Продолжительность одного часа занятий -45 минут

Цель программы: формирование осознанной активной гражданской позиции учащихся и уважительного отношения к прошлому Родины, родного края на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Развивающие (метапредметные):

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Воспитательные (личностные).

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории Угранского района, сотрудничеству со школьным музеем.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

Планируемые результаты

- формировать уважительные отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам;
- расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- формировать ценностные отношения к культурному наследию предков;
- формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;
- обеспечить условия осуществления разносторонней музейной деятельности учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта;
- развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся;
- формировать научные и профессиональные интересы

К концу обучения учащиеся будут:

ЗНАТЬ: историю родного края и его особенности, памятники истории, музеи края, основные принципы музейной культуры, музейный язык и музейную терминологию;

УМЕТЬ: собирать краеведческий материал и работать с ним, выполнять краеведческие задания, изучать интересные места родного края, участвовать в исследовательских фестивалях и проектах.

Для реализации программы используется:

- Кабинет, оборудованный столами и стульями.
- Компьютер
- Проекционная аппаратура.
- Методические материалы.
- Видео и аудиотека.

Оценочные материалы.

Формы итоговой и промежуточной аттестации могут быть проведены в форме защиты проектной работы, тестирования, собеседования, круглого стола, викторин, игр, конкурсных и творческих работ.

Учебный план

№		Тема	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
			Всего	Теория	Практика	
1	1-2	Вводная беседа	2	2	0	Собеседование
2	3-8	Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции	6	4	2	Собеседование Оформление статистического материала.
3	9-12	Военно-патриотическая работа.	4	2	2	Собеседование. Организация встречи.
4	13-40	Записи историко-краеведческих наблюдений. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Угранский район в годы Великой Отечественной войны.	38	22	4	Собеседование Оформление статистического материала. Организация встречи.
5	41-48	Школьный музей как источник изучения родного края. История образования школьного музея.	8	4	4	Собеседование Оформление статистического материала.
6	49-52	Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий. Работа Экскурсовода	4	2	2	Собеседование Оформление экскурсионной карты.
7	53-54	Историческое краеведение.	2	1	1	Собеседование. Оформление выставки
8	55-56	Изучение родного края.	2	1	1	Собеседование. Оформление выставки
9	57-60	Военно-патриотическая работа.	4	2	2	Собеседование. Сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, перзентаций, временных выставок, выступление перед

						школьниками.
10	65-66	Изучение истории школы. Основные события в жизни школы.	2	1	1	Собеседование, поиск и обработка документов
11	67-68	Итоговое занятие	2	2	0	Собеседование,
	Итого		68	49	19	

Содержание учебного плана

Вводная беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 3. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 4. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования.

Практические занятия: поиск документов по истории родного края (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний жителей Угранского района).

Тема 5. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 6. Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 7. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 8. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Угранцы–герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов советских воинов.

Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны. Запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

Тема 10. Изучение истории школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск и обработка документов.

Тема 11. Подведение итогов путешествия. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.

Методическое обеспечение программы

На занятиях используются:

- Книги, написанные земляками-угранцами.
- Наглядные пособия, стенды, находящиеся в Комнате Боевой Славы МБОУ «Угранская СШ»
- Видео и аудио ресурсы по изучаемым темам.
- Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования,

проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

В работе данной программы используются следующие **формы проведения занятий**, такие как:

- беседы, викторины,
- конференции, выставки, праздники.
- экскурсии по селу, в музеи,
- однодневные, двухдневные походы
- встречи с интересными людьми старожилками села
- оформление фотовыставки, альбома, стенгазеты и т.д.

Используемые современные образовательные технологии:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ).
2. Технология развития критического мышления (ТРКМ).
3. Проектная деятельность.
4. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ).
5. Коллективные творческие дела (КТД).
6. Технология проблемного обучения.
7. Обучение в сотрудничестве.
8. Технология уровневой дифференциации.

В основе замысла программы лежит идея развивающего обучения (В. В. Давыдова).

Содержание программы опирается на концепцию детско-юношеского туризма «Школа жизни – окружающий мир» (А. А. Остапец – Свешников, М. И. Богатов, О. И. Мотков) и предполагает активное участие детей в туристско-краеведческой оздоровительно-познавательной деятельности.

Учебно-методический комплект

Литература для педагога

- Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,2018
- Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой.М.:Гуман.изд.центр,2017
- Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,2018

- Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение, 2017

MULTIMEDIA – ПОДДЕРЖКА КУРСА:

- Школа; школьная библиотека
- Интернет – ресурсы